

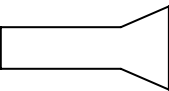
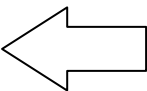
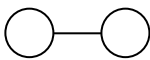
实验十四 知觉的间接性

知觉的间接性强调的是知觉受后天经验的影响。我们先教你做两个有趣的心理实验让你观察并体验生活经验对知觉的影响，要知道，有的时候老经验也会犯错误。

请准备 5 张文字卡片，分别写上：“你我中学生”，“心理实验”、“春季运动令”、“为人民服务”、“发展体育运动”。将文字卡片以 1/50 秒左右的速度向被试者一一呈现。要求被试者将每次看到的字写在记录纸上，各写各的，不能相互核对。实验结束以后，你要让被试者仔仔细细地核对实验材料，然后各人统计自己观察到的正确字数和错误字数。你会发现被试者的记录错误率是很高的，如“你我中学生”会写成“你我中学生”；“心理实验”会写成“心理实验”…

另一个实验是这样的。请准备以下这些实验材料①图形卡片 3 张，分别绘出如表 7 中的甲、乙、丙 3 种图形。②图形说明卡片三种，各若干张。第一种说明卡片内容是：甲图形—步枪、乙图形—电灯、丙图形—眼镜；第二种说明卡片内容是：甲图形—喇叭、乙图形—蘑菇、丙图形—哑铃；第三种说明卡片内容是：甲图形—花瓶、乙图形—雨伞、丙图形—葫芦。实验程序是，先将被试者分成 3 组。把三种图形说明卡分别发给三组被试者，并向他们说明即将看到的图形就是说明卡片上所写的东西，要求被试者仔细看清卡片的说明并记住它们。然后将图形卡片甲、乙、丙三种各以 1/10 秒左右的速度向被试者一一呈现，随后让他们把所看见的图形回忆出来，并摹绘在白纸上。这时必须要求被试者一定要独立工作，不能互相窥视，也不能交流核对。实验结束以后，把被试者所画的图全部收上来。这时，你就可以进行统计，并把结果填在表 1 内。你会发现，每一组摹绘的结果总是和所给的说明卡片比较接近。例如对图形卡片丙，第一组描摹的结果，中间线条偏短，有时还弯曲，很像眼镜；第二组描摹的结果，中间线条偏粗，就像哑铃的柄；第三组描摹出来的两个圆，会一大一小，像葫芦。

表 1 给主试用的记录纸（根据被试结果整理出来）

	甲	乙	丙
原图形			

第一组 摹绘结果			
第二组 摹绘结果			
第三组 摹绘结果			

通过以上两个实验，你会发现每个人在反映客观外界物体时，总是受到过去经验的影响。例如第一个实验的 5 张文字卡片，虽有几个错字，但知觉时并不一定能看到它，而是仍把它们知觉为经验过的词。这是过去经验导致的知觉常性在知觉过程中起了作用。

（采自杨治良等，1989）